

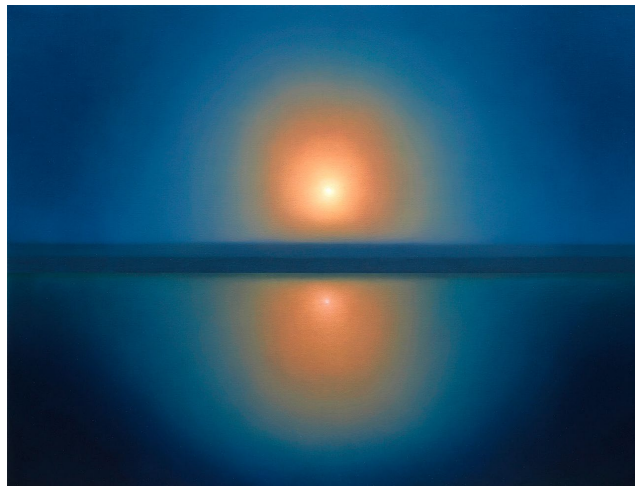
KUNST

Neue Impulse

Kotscha Reist, geboren 1963 in Bern, ist Maler durch und durch, obwohl er zunächst eine Fotografenlehre absolviert hat. Er verarbeitet Erinnerungen und Wirklichkeiten und bringt sie in einen grösseren, allgemeingültigen Kontext. Als Inspiration dienen ihm etwa Ausschnitte aus Zeitungen, Zeitschriften, Katalogen oder aus dem Internet. In der aktuellen Ausstellung «Painting As Usual» in der Berner Galerie Bernhard Bischoff & Partner zeigt er bis zum 18. Februar 2017 neue mittel- und grossformatige Interieurs, Landschaften und Stillleben. Vermehrt greift Reist als Vorlagen auch auf Fotografien zurück, die er auf Reisen in den Norden mit der Handy-Kamera angefertigt hat und mit dem Pinsel frei interpretiert. Die Zeit scheint eingefroren zu sein auf den Gemälden von Kotscha Reist. Durch Vergrösserung oder Verkleinerung und Beschneidung der Bildvorlage erhalten die abgebildeten Gegenstände Präsenz.

Die Berner Galerie Rigassi by SOON, die seit März 2016 von der Galerie SOON in Zusammenarbeit mit Raphael Rigassi betrieben wird, zeigt bis zum 18. Februar 2017 ebenfalls aktuelle Malerei. In feinsten, vielschichtiger Lasurmalerei lassen die Zwillingsschwester Irina und Marina Fabrizius Bilder von unauslotbarer Tiefe entstehen, erfüllt von einem magischen Licht, das den Betrachter wie in einen Sog zieht. Ihre Bildwelt ist inspiriert von Naturwahrnehmungen ihrer Kindheit in der kasachischen Steppe. Ihre raren und gefragten Werke sind seit längerem unteilbar, jedes Bild ein gemeinsames Werk, entsprechend ihrer Existenz als eineiige Zwillinge.

Jan Kaláb hat seine Karriere mit grossflächigen Werken zum Aufhellen grauer Städte begonnen. Runde Leinwände bieten eine Illusion von dickgegosenen, ineinanderfließenden Farbschichten, obwohl diese streng hierarchisch angeordnet sind. Die abstrakten Formen erschaffen eine optische Illusion, die wie ein Portal in eine vom Künstler geschaffene Welt führt. (ba)



Fabrizius: «Landschaft, See», 2016, Öl auf Lwd., 150 x 200 cm, Preis auf Anfrage (Galerie Rigassi by SOON).



Jan Kaláb: «Bern», 2016, Acryl auf Lwd., Dm 150 cm, 7500 Franken (Galerie Rigassi by SOON).



Kotscha Reist: «Paravan», 2016, Öl auf Lwd., 135 x 160 cm, 16 000 Franken (Galerie Bernhard Bischoff & Partner).



Kotscha Reist: «Almost Everybody», 2016, Öl auf Lwd., 50 x 60 cm, 4900 Franken (Galerie Bernhard Bischoff & Partner).

ANZEIGE

Fit für eine digitale Welt!

KMU 4.0 • Digitalisierung • Marketing • Leadership

Wissenskongress mit Lernwerkstätten für KMU
inklusive Pre-Event, Jahresaktivitäten und News.

Save
the
Date

Wir erwarten Sie in **216** Tagen!

Digital
SUMMIT
für KMU

29. & 30.
August
2017
Zürich-Oerlikon

In Zusammenarbeit mit:
digital**switzerland**

www.digital-summit-kmu.ch